

Erahuvikool Loovla

Mudilaste kunsti-ja meisterdamise ringi õppekava

I Üldosa

Õppeaja kestvus: 1 õppeaasta

Maht tundides: 0,75-1h akadeemilist tundi nädalas, sept-mai 35h õppeaastas.

Õppekeel: eesti keel

Õppevormid ja meetodid: õppetund, praktilised tööd klassis

Vastuvõtutingimused: õpilased vanuses 3.-8. eluaastat, huvi käeliste tegevuste vastu

Õppevaldkond: muusika ja kunst

Lisaained: -

Dokument lõpetamisel: õppeaasta lõpus väljastatakse tunnistus

II Õppe-ja kasvatustöö eesmärgid

Üldeesmärgiks on lapse areng läbi käelise tegevuse ning ruumilise mõtlemise ja väljendusoskuse arendamine, edutunde saavutamine, ilumeele arendamine. Loova elulaadi väärtustamine ja igakülgsest arenenud isiksuse kujundamine. Samuti on eesmärgiks tagada eelkooliealiste laste kunstialane kooliküpsus.

Õppetundides laps õpib töötama grupis ja iseseisvalt, arendades süvenemisvõimet ja treenides töömälu, mis on kooli minnes hädavajalik.

III Õppetöö sisu

Laps tutvub plastiliste-, komponeeritavate- ja vormitavate materjalidega, mille käigus arenevad motoorsed oskused ning ruumiline mõtlemine, kompositsioonitaju.

Omandatakse erinevaid töövõtteid, mida saab rakendada aladel, kus valmivad kolmemõõtmelised objektid ja kahemõõtmelised objektid. Erinevad tehnikad on omavahel põimunud ning uued oskused võimaldavad rohket mängulisust ja fantaasia arengut. Keskmiselt on lapse loomingulisus ja loovus. Õppetöös on erinevad teemad tihedasti omavahel läbi põimunud, mistõttu ühele teemale pühendatud aeg on antud orienteeruvalt, sest teemat käsitletakse pidevalt läbi seoste ja erineva praktilise tegevuse. Kõikides tegevustes lähtutakse eakohasusest ja õpilaste võimekusest.

Töö sisu

Igas tunnis huvi äratamine käesoleva teema vastu, õpetaja poolne tagasisidestamine erinevate tööetappide vahel. Lapse poolne teostatud töö suuline kirjeldus. Erinevate materjalide, töövahendite ja töövõtete tutvustamine ning ohutu ja sihipärane kasutamine, töökoha korrashoid. Materjalideks on paber, kartong, plastiliin, looduslikud materjalid. Töövahenditeks on pliatsid, pintsliid, värvid, liimid, käärid, voolimispuhk jne. Läbi lõimitud tegevuste uute kunstiga seonduvate teoreetiliste teadmiste ja töövõtete omandamine ning õpitu kordamine. Tegevused: maalimine akvarell ja guašš värvidega

7h, kolmemõõtmeliste objektide meisterdamine kartongist ja paberist 17h joonistamine erinevate pliiatsite ja kriitidega 5h, erinevatest materjalidest voolimine 3h, taaskasutatavatest materjalidest kolmemõõtmeliste esemete valmistamine 3h.

IV Oodatavad õpitulemused

Õppekava läbinud õpilane:

Laps omandab eakohasel tasemel erinevate kunstitehnikate valdamise.

Eelkooliealine laps saavutab kooliküpsuse õpetaja antud ülesannete järgi töötamisega, töömälu treenimisega.

Laps austab ning väärtustab oma eakaaslaste tööd ning oskab töötada grupis ning teha koostööd.

tunneb rõõmu loovast eneseväljendusest

saab aru korraldustest ning läheneb loovalt ja mänguliselt ülesande lahendamisele

arendab käeliste tegevuste kaudu fantaasiat ja loovust

suudab kirjeldada enda poolt loodud kunstiteost

julgeb olla vaba ja katsetada – on uudishimulik

Joonistamine- esmatähtis oma mõtete edasiandmine ja fantaasia arendamine.

Õpetatakse täitma lehe tasapinda. Meisterdamine arendab käelist osavust ja hõlmab rebimist, kleepimist, voltimist jne. Kuulatakse muinasjutte, jutustatakse ise, mängitakse ning analüüsitakse enda ja teiste töid.

Maal - õpitakse tundma erinevaid värve ja harjutatakse nende segamist.

Värvigamma tundma õppimine, värvirohkuse tajumine. Õpitakse kõige lihtsamaid kompositsioonipõhimõtteid ning pildipinna organiseerimist.

Voolimine- luuakse lihtsaid geomeetrilisi vorme, millest on võimalik edasi arendada näiteks loomi ja linde. Käte kordinatsiooni arendamine. Sõrmede gümnaстика.

Kumer- ja õõnesvormide voolimine. Savitükist väiksemate osade väljavajutamine.

Meisterdamine- paberist, kartongist, looduslikest ja taaskasutatavatest materjalidest esemete valmistamine, erinevate detailide välja lõikamine ja nende paljundamine, kokku kleepimine, arendab käteosavust ja koordineerimist. Geomeetriliste kujundite tundmine ja neist kolmemõõtmeliste objektide loomine.